

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Ленингорский музыкально-художественный педагогический колледж»

**РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО**

На заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от « 1 » 09 2023

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник отдела архитектуры и  
градостроительства  
ИК МО «ЛМР»-РТ

  
« 01 » 09 2023 О.С. Глухова

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор   
« 01 » 09 2023 Н.Г. Тимакова

**Введено в действие**

Приказ № 43 от 01 2023 г.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

подготовки специалистов среднего звена

Уровень профессионального образования:  
среднее профессиональное образование

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация – дизайнер

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Общие положения	3
2	Характеристика профессиональной деятельности выпускника специальности	5
3	Планируемые результаты освоения ОП	6
4	Документы, регламентирующие содержание и организацию учебного процесса	14
5	Контроль и оценка результатов освоения ОП	16
6	Условия реализации ОП	17

Образовательная программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основании Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 года № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)», зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375, с учетом Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 796 от 1 сентября 2022 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)», зарегистрированного в Минюсте России 11 октября 2022 года, регистрационный № 70461 .

Организация – разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Ленинградский музыкально-художественный педагогический колледж»

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1. Образовательная программа подготовки специалистов среднего звена**

Образовательная программа подготовки специалистов среднего звена (ОП) разработана для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и реализуется Лениногорским музыкально-художественным педагогическим колледжем по программе базовой подготовки на базе основного общего образования.

ОП представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную колледжем с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерством просвещения Российской Федерации № 308 от 5 мая 2022 года, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375, с учетом Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 796 от 1 сентября 2022 года « О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)», зарегистрированного в Минюсте России 11 октября 2022 года, регистрационный № 70461.

ОП регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя учебный план, программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и другие методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

ОП ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, программы производственной, преддипломной практики, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки.

ОП реализуется в совместной образовательной, научной, методической, производственной, общественной и иной деятельности преподавателей и студентов государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж».

### **1.2. Нормативные документы для разработки ОП**

Нормативную основу разработки ОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24.08.2022 года № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям);
- Приказ Минобрнауки России № 885, Министерства Просвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся»;

- Приказ Министерства Просвещения РФ от 08.11.2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный № 45442);
- Устав образовательной организации

### 1.3 Общая характеристика образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Целью ОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) является развития у обучающихся личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности.

Нормативный срок освоения ОП при очной форме обучения и присваиваемая квалификация по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации базовой подготовки	Срок получения СПО базовой подготовки в очной форме обучения
На базе основного общего образования	Дизайнер	3 года 10 месяцев

При приеме на обучение по ОП, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания. Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области рисунка, живописи, композиции.

### 1.4 Трудоемкость ОП специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

Учебные циклы	Учебные недели
Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	124
Учебная практика	23
Производственная практика (по профилю специальности)	
Производственная практика (преддипломная)	4
Промежуточная аттестация	8
Государственная итоговая аттестация	6
Каникулярное время	34
Итого:	199

### 1.5 Требования к поступающему:

Поступающий должен иметь документ об образовании (аттестат об основном общем образовании)

Поступающий может иметь свидетельство об окончании, или обучении в детской художественной школе, детской школе искусств или других заведениях дополнительного образования.

### **1.6 Основные пользователи ОП**

Основными пользователями ОП являются:

- Преподаватели, осуществляющие образовательную деятельность на специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям);
- Студенты, обучающиеся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
- Администрация и коллективные органы управления колледжем;
- Поступающие и их родители;
- Работодатели.

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

### **2.1. Области профессиональной деятельности выпускников:**

10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21. Легкая и текстильная промышленность; 33. Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

### **2.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям**

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей
Разработка художественно – конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	Разработка художественно – конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
Техническое исполнение художественно – конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	Техническое исполнение художественно – конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу
Организация работы коллектива исполнителей	Организация работы коллектива исполнителей

Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно – оформительских работ»
--	--

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОП.

#### 3.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции <sup>3</sup>	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Обучающийся знает актуальные профессиональные социальные контексты, в которых приходится работать и жить.</p> <p>Знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте, а так же алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях.</p> <p>Обучающийся умеет распознавать задачу или проблему в профессиональном социальном контексте; анализирует задачу или проблему и выделяет её составные части, а так же определяет этапы решения задачи; выявляет информацию, необходимую для решения задачи или проблемы; составляет план действия и определяет необходимые ресурсы; оценивает результат последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p>
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Обучающийся знает номенклатуру информационных источников применяемых в профессиональной деятельности, а также приемы структурирования информации.</p> <p>Обучающийся умеет определять задачи для поиска информации, а так же необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>

ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Обучающийся знает содержание актуальной нормативно - правовой документации; современную научную и профессиональную терминологию, а так же знает возможные траектории профессионального развития и самообразования. Обучающийся умеет определять актуальность нормативно - правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Обучающийся знает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности. Обучающийся умеет организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке РФ с учетом особенностей социального и культурного контекста	Обучающийся знает особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений. Обучающийся умеет грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
ОК 06	Проявлять гражданско - патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Обучающийся знает сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения. Обучающийся умеет описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся знает правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения. Обучающийся умеет соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности
ОК 08	Использовать средства физической культуры для	Обучающийся знает роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном

	сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения. Обучающийся умеет использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Обучающийся знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности. Обучающийся умеет понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы

### 3.2 Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	<p><b>Практический опыт:</b> разработки технического задания согласно требованиям заказчика</p> <p><b>Умения:</b> разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования</p> <p><b>Знания:</b> современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне</p>
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-	<p><b>Практический опыт:</b> проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов</p>



	проектов	<p><b>Умения:</b> проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.</p>
	ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	<p><b>Знания:</b> законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики</p> <p><b>Практический опыт:</b> осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p> <p><b>Умения:</b> использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей</p> <p><b>Знания:</b> систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования</p>

	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	<b>Практический опыт:</b> проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
		<b>Умения:</b> производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования
		<b>Знания:</b> методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	<b>Практический опыт:</b> разработки технологической карты изготовления изделия
		<b>Умения:</b> разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия
		<b>Знания:</b> технологический процесс изготовления модели
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	<b>Практический опыт:</b> выполнения технических чертежей
		<b>Умения:</b> выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
		<b>Знания:</b> технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	<b>Практический опыт:</b> выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
		<b>Умения:</b> реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии
		<b>Знания:</b> ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
	ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до	<b>Практический опыт:</b> доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации
		<b>Умения:</b> выбирать и применять материалы

	соответствия технической документации	с учетом их формообразующих и функциональных свойств
		<b>Знания:</b> современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	<b>Практический опыт:</b> разработки эталона (макета в масштабе) изделия
		<b>Умения:</b> выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании
		<b>Знания:</b> технологии сборки эталонного образца изделия
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	<b>Практический опыт:</b> контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
		<b>Умения:</b> выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции
		<b>Знания:</b> принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции
	ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно – конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов.	<b>Практический опыт:</b> проведения метрологической экспертизы
		<b>Умения:</b> выполнять авторский надзор; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений
		<b>Знания:</b> порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и

		испытательного оборудования по государственным стандартам
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Планировать работу коллектива	<b>Практический опыт:</b> планирования работы коллектива исполнителей
		<b>Умения:</b> принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе
		<b>Знания:</b> система управления трудовыми ресурсами в организации
	ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	<b>Практический опыт:</b> составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
		<b>Умения:</b> составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта
		<b>Знания:</b> методы и формы обучения персонала
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	<b>Практический опыт:</b> контроля сроков и качества выполненных заданий
		<b>Умения:</b> осуществлять контроль деятельности персонала
		<b>Знания:</b> способы управления конфликтами и борьбы со стрессом
	ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	<b>Практический опыт:</b> работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
		<b>Умения:</b> управлять работой коллектива исполнителей
		<b>Знания:</b> особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно – оформительских работ»	ПК 5.1 Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов	<b>Практический опыт:</b> подготовки рабочих поверхностей;
		<b>Умения:</b> подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов;
		<b>Знания:</b> правила техники безопасности при выполнении подготовительных работ
	ПК 5.2. Вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных	<b>Практический опыт:</b> вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов;
		<b>Умения:</b> вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов;

	элементов	<p><b>Знания:</b> приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов;</p>
	ПК 5.3.Выполнять художественные надписи	<p><b>Практический опыт:</b> выполнения комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении рекламно-агитационных материалов</p> <p><b>Умения:</b> выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов; выполнять надписи различными шрифтами; наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов;</p> <p><b>Знания:</b> технологическую последовательность выполнения художественно-оформительских работ;</p>
	ПК 5.4.Изготавливать объемные элементы художественного оформления с использованием различных материалов	<p><b>Практический опыт:</b> изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов. выполнять объемно-пространственные композиции из различных материалов.</p> <p><b>Умения:</b> выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов;</p> <p><b>Знания:</b> назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования; различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папье-маше, гипсовое литье др.;</p>
	ПК 5.5. Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах	<p><b>Практический опыт:</b> выполнения комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении рекламно-агитационных материалов</p> <p><b>Умения:</b> выполнять работы по созданию афиш, оформлению витрин, экспозиции наружной и внутренней агитации и др.;</p> <p><b>Знания:</b> основные виды рекламно-агитационных материалов, их назначение, особенности</p>

		<p>создания и применения;          требования к характеристикам рекламно-агитационных материалов: удобочитаемость, четкость и ясность графических форм, смысловая акцентировка отдельных элементов, композиционная слаженность, стилевое единство, гармоничность цветового решения, связь изображений и букв с изображением текста.</p>
--	--	---

#### **4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.**

##### **4.1. Рабочий учебный план (Приложение 1)**

Учебный план образовательной программы определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (профессиональных модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации.

##### **4.2. Программы дисциплин, профессиональных модулей и практик (Приложение 2)**

**Рабочие программы общеобразовательных учебных дисциплин** разработаны на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, положений Федеральной образовательной программы среднего общего образования, с учетом требований ФГОС СПО. Рабочая программа общеобразовательного учебного предмета включает следующие разделы:

1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины определяет место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена, планируемые результаты освоения учебного предмета.

2. Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины определяют объем образовательной нагрузки, тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины.

3. Условия реализации общеобразовательной учебной дисциплины содержат требования к минимальному материально-техническому и информационному обеспечению обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины содержит предметные результаты обучения и методы оценки результатов обучения.

**Рабочие программы учебных дисциплин** разработаны на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Рабочая программа учебной дисциплины включает следующие разделы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины определяет место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена, цели и планируемые результаты освоения учебной дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины определяют объем образовательной нагрузки, тематический план и содержание учебной дисциплины. Условия реализации дисциплины содержат требования к минимальному материально-техническому и информационному обеспечению обучения.
3. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины содержит результаты обучения, соответствие их с общими компетенциями и личностными результатами, формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

### **Рабочие программы профессиональных модулей**

Рабочая программа профессионального модуля включает следующие разделы:

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля определяет область применения профессионального модуля в структуре программы подготовки специалистов среднего звена, цели и планируемые результаты освоения профессионального модуля.
2. Структура и содержание профессионального модуля определяют объем профессионального модуля, виды учебной работы, тематический план, содержание профессионального модуля.
3. Условия реализации профессионального модуля содержат требования к минимальному материально-техническому и информационному обеспечению обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля содержит наименование освоенных профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля, основные показатели оценки результата, формы и методы контроля и оценки.

**Рабочая программа практики** включает следующие разделы:

1. Паспорт рабочей программы практики определяет область применения программы, цели и задачи учебной и производственной практик, результаты освоения программы практики, рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы практики и условия реализации практик.
2. Учебная практика содержит: тематический план и содержание учебной практики, освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК), личностных результатов на учебной практике, приобретение в ходе освоения профессионального модуля на учебной практике практического опыта, контроль и оценка результатов освоения учебной практики.
3. Производственная практика содержит: тематический план и содержание производственной практики, освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК), личностных результатов на производственной практике, приобретение в ходе освоения профессионального модуля на производственной практике практического опыта, контроль и оценка результатов освоения производственной практики.

### **4.3 План внеурочной работы (Приложение 3)**

План внеурочной деятельности определяет перечень, курсы обучения, трудоемкость. Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям:

- Внеурочная деятельность дисциплинарной и профессиональной направленности;
- Внеурочная деятельность спортивного, патриотического направления;
- Внеурочная деятельность нравственно-эстетического направления;
- Внеурочная деятельность студенческого самоуправления.

Целью внеурочной деятельности является обеспечение достижения обучающимся планируемых результатов освоения основной образовательной программы за счет расширения информационной, предметной, культурной среды, в которой происходит образовательная деятельность, повышение гибкости ее организации.

#### **4.4 Программы курсов внеурочной деятельности (Приложение 4)**

**Рабочие программы курсов внеурочной деятельности** разработаны в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 августа 2017 г. № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций».

Рабочая программа курсов внеурочной деятельности включает следующие разделы:

1. Пояснительная записка с определением цели и задач курсов внеурочной деятельности.
2. Тематический план внеурочной деятельности определяет объем образовательной нагрузки и содержание курсов.
3. Результаты освоения курсов содержит систему оценки результатов, форм и методов представления результатов внеурочной деятельности
4. Условия реализации содержат требования к минимальному материально-техническому обеспечению обучения.

#### **4.5. Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы (Приложение 5)**

Воспитание обучающихся при освоении программы подготовки специалистов среднего звена. Календарный план воспитательной работы включает в себя наименование мероприятия, участников мероприятия, место проведения и дату, ответственного исполнителя, планируемый результат (коды ЛР).

### **5. Контроль и оценка результатов освоения ОП**

Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Текущий (рубежный) контроль и оценка результатов освоения учебных дисциплин, междисциплинарных курсов осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, лабораторных и контрольных работ, тестирования, а также выполнения учащимися индивидуальных практических заданий, рефератов, проектов, исследований.

Контроль проводится в форме просмотров, защиты изготовленных обучающимися работ и др. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений создаются



фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Промежуточная аттестация включает в себя проведение зачетов, дифференцированных зачетов и экзаменов. Изучение учебной дисциплины завершается дифференцированным зачетом, экзаменом. Изучение междисциплинарного курса завершается дифференцированным зачетом. Изучение профессионального модуля завершается экзаменом по модулю, квалификационным экзаменом при условии успешного изучения междисциплинарного курса и завершения учебной, производственной практики.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы, которая выполняется в виде дипломной работы (дипломного проекта). Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.

## **6. Условия реализации ОП**

**6.1** Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами.

### **Кабинеты:**

социально-экономических дисциплин;  
иностранного языка;  
математики;  
информационных систем в профессиональной деятельности;  
материаловедения;  
безопасности жизнедеятельности;  
стандартизации и сертификации;  
дизайна;  
рисунка;  
живописи;  
экономики и менеджмента;

### **Лаборатории:**

техники и технологии живописи;  
макетирования графических работ;  
компьютерного дизайна;  
испытания материалов;  
графики и культуры экспозиции;  
художественно-конструкторского проектирования

### **Мастерские:**

рисунка;  
живописи.

### **Спортивный комплекс:**

спортивный зал;

**Залы:**

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;  
актовый зал;  
Натюрмортный фонд;  
Методический фонд

**6.2 Учебно-методическое обеспечение образовательной программы**

Библиотечный фонд укомплектован учебниками, справочной, методической основной и дополнительной литературой, словарями, периодическими изданиями.

**6.3 Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы**

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности. Квалификация педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (далее - ЕКС), а также профессиональном стандарте.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует областям профессиональной деятельности.

**6.4 Базы практики**

Основными базами практики студентов являются отделы архитектуры и строительства, фирмы по дизайн проектированию, с которыми у ГАПОУ «ЛМХПК» оформлены договорные отношения. Имеющиеся базы практики обеспечивают возможность прохождения практики всеми студентами в соответствии с учебным планом.

Учебная и производственная практика проводится в каждом профессиональном модуле и является его составной частью. Задания на практику, порядок ее проведения приведены в программах профессиональных модулей.